

Les logiciels de la suite Adobe se sont imposés dans les milieux créatifs, et notamment celui de la photographie.

Cette formation de 5 jours, basée sur la pratique, vous donnera toutes les compétences pour exploiter pleinement les performances de Adobe Lightroom.

L'animation de cette formation en présentiel est une volonté forte et assumée de notre part pour vous offrir le meilleur environnement possible à l'apprentissage de ce logiciel qui demande attention et personnalisation des échanges.



## - ADOBE LIGHTROOM CLASSIC -

### L'ATELIER DE

*Charles*

**DURÉE** Formation en présentiel - 5 jours - 40 h

**PUBLIC** Photographes

**DIFFICULTÉ** ★☆☆

**PRÉ-REQUIS** Pas de pré-requis pour cette formation

**FORMATEUR** Alexandre PARROT  
Photographe et retoucheur  
[www.alexandreparrot.com](http://www.alexandreparrot.com)

**EFFECTIF** 6 à 8 stagiaires maximum

**Nota :**

Il vous est demandé d'apporter un ordinateur portable pour suivre la formation.

Pour plus de confort, un écran 27 pouces vous sera mis à disposition pour suivre cette formation.

Nous avons un ordinateur fixe à prêter si vraiment vous n'avez pas d'autre solution.

**OBJECTIFS**

- ✓ Connaître les différents modules internes de Lightroom, notamment le module «bibliothèque» et le module «développement»
- ✓ Savoir développer de manière professionnelle l'ensemble des photos dans Lightroom
- ✓ Savoir mettre en place des processus de travail qui font gagner du temps et de l'efficacité dans son workflow.

**LIEU / 📅 DATE / € TARIFS**

Informations sur nos sessions de formation disponibles sur [www.atelier-charles.fr](http://www.atelier-charles.fr)

Le lieu, la date et le tarif de la session sont indiqués sur la convention de formation professionnelle transmise au stagiaire.

## PROGRAMME DÉTAILLÉ DE LA FORMATION

### JOUR 1

- 8H
- > Découverte du groupe et des attentes de chacun
  - > Les grands principes de LightRoom
  - > Création et gestion des catalogues
  - > Les subtilités de l'importation
  - > Les dossiers
  - > Les collections
  - > Les collections dynamiques
  - > Les différents usages entre collections et dossiers
  - > Les préférences de LightRoom
  - > Exercices avec le groupe
- > - Exercices avec le groupe
  - > - Exercices individuels
  - > - Exercices sur les images du groupe
- JOUR 3**  
8H
- > Les réglages dans le détail
  - > Le traitement par lot
  - > La suppression d'éléments classique ou IA
  - > Le traitement par zone
  - > Le traitement par zone à l'aide de l'IA
  - > Utiliser Photoshop avec Lightroom
  - > Exercices avec le groupe
  - > Exercices individuels
  - > Exercices sur les images du groupe
- JOUR 5**  
8H
- > Le HDR et le Panorama
  - > Le module impression
  - > Le module web
  - > Le module diaporama
  - > Le module livre
  - > Exercice complet : import, catalogage, traitement et export

### JOUR 2

- 8H
- > Les mots clés
  - > Les différentes métadonnées
  - > Le module carte
  - > Le mode personnes
  - > Retrouver ses images
  - > Approfondir les collections et collections dynamiques
  - > Les bases du traitement
- JOUR 4**  
8H
- > Création et utilisation des presets
  - > Les presets basés sur l'IA
  - > Le traitement automatique basé sur l'IA
  - > L'export de fichier
  - > Exercices avec le groupe

## TECHNIQUE D'ENCADREMENT ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

- ✓ Stage réalisé en petit groupe (6 à 8 stagiaires maximum) avec le formateur
- ✓ Alternance entre contenus théoriques et mises en pratique

## INCLUSION ET HANDICAP

Nous sommes disponibles pour échanger avec vous et rechercher ensemble des solutions pour vous accueillir.

Merci de nous contacter par mail avant votre inscription : [contact@atelier-charles.fr](mailto:contact@atelier-charles.fr)

## MODALITÉS D'ÉVALUATION

- ✓ Recueil et évaluation des connaissances et/ou des compétences avant la formation
- ✓ Validation des acquis des stagiaires en temps réel lors de mises en pratiques individuelles
- ✓ L'évaluation finale se fait par la réponse à un questionnaire noté sur 20 points. Une note de 10 devra être obtenue pour valider la formation.
- ✓ Remise d'un certificat de réalisation et d'une attestation de fin de formation

### - L'ATELIER DE CHARLES -

Organisme de formation professionnelle - SARL au capital de 1.000 € - Siret : 818 581 332 00041 - TVA FR52818581332  
Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro : 44 57 03575 57 auprès de la préfecture de la région Grand Est.  
- Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État (Art L.6352-12 du code du travail) -  
86 rue Aux Arènes - 57000 Metz - [www.atelier-charles.fr](http://www.atelier-charles.fr) - [contact@atelier-charles.fr](mailto:contact@atelier-charles.fr) - 06 07 30 72 89.