

L'IA est entrain de changer les codes de fonctionnement de notre société : les méthodes de travail et les attentes des clients.

En tant que photographe, nous devons maîtriser l'art et la technique. L'IA devient notre partenaire pour améliorer l'efficacité et la qualité de nos productions.

Cette formation fournira aux photographes les outils et les connaissances nécessaires pour naviguer dans ce paysage en mutation, et rester à la pointe de l'innovation.

MA JOURNÉE DE PHOTOGRAPHE BOOSTÉE À L'IA



en partenariat avec

L'ATELIER DE
Charles

DURÉE Formation en présentiel - 1 jour - 9 h

PUBLIC Photographes

DIFFICULTÉ ★★☆☆

PRÉ-REQUIS Aucun pré-requis nécessaire pour cette formation

FORMATEUR Christophe JUNG
Photographe
<https://www.studio-flashstory.fr>

EFFECTIF 10 stagiaires maximum

OBJECTIFS

- ✓ Développer une compréhension approfondie de l'intelligence artificielle (analyse, reconnaissance et génération) et apprendre à :
 - Comprendre et intégrer l'intelligence artificielle dans les pratiques quotidiennes : photographique et administrative
 - Sélectionner les outils d'IA les plus adaptés pour optimiser la méthodologie de travail
 - Maîtriser les outils d'IA génératifs textuels pour améliorer les communications écrites, qu'elles soient commerciales ou marketing.
 - Maîtriser les outils d'IA spécialisée pour les photographes pour traiter les photographies : gagner en productivité dans la retouche de différents domaines de photographies (portrait, reportage, mariage, naissance, famille...)

LIEU / DATE / € TARIFS

Informations sur nos sessions de formation disponibles sur www.atelier-charles.fr

Le lieu, la date et le tarif de la session sont indiqués sur la convention de formation professionnelle transmise au stagiaire.

PROGRAMME DÉTAILLÉ DE LA FORMATION

MODULE 1

INTRODUCTION THÉORIQUE À L'IA 1H

- > Présentation des concepts de base de l'IA
- > Les différents types d'IA (analyse, reconnaissance, générative)
- > Présentation de cas concrets d'utilisation dans divers domaines
- > Explication du ratio 80% IA-20% expertise

MODULE 2

DÉCOUVERTE DES MODÈLES DE LANGAGE (LLM) 1H

- > Comprendre les modèles de langage et leur rôle en tant qu'assistants quotidiens
- > Exemples avec CHAT GPT

MODULE 3

CONFIGURATION ET PERSONNALISATION 2H

- > Se familiariser avec l'outil
- > Configurer et entraîner l'outil
- > Découverte des plugins

MODULE 4

OPTIMISATION DES TÂCHES DU PHOTOGRAPHE 2H

- > Secrétariat : répondre rapidement, de manière automatique et sans fautes à ses clients par mail
- > Communication : partager des articles et des actualités sur les réseaux sociaux (correction orthographique, génération de contenu, création visuelle)

MODULE 5

POST-PRODUCTION D'UNE SÉANCE DE STUDIO 1H30

- > Utiliser l'IA pour réduire son temps de travail, augmenter sa rentabilité et rester compétitif :
 - Retouche de brillances de peau
 - Retouche de peau sèche
 - Retouche de fond de studio
 - Retrait de poils et pellicules sur les vêtements
 - Agrandissement de la résolution pour impression XXL

MODULE 6

POST-PRODUCTION D'UN MARIAGE 1H30

- > Réduire drastiquement son temps de retouche pour se libérer du temps pour d'autres tâches
- > Proposer des services à ses clients comme une livraison plus rapide
- > Trier ses photographies d'une manière efficace
 - Trier rapidement et facilement son mariage à l'aide de l'IA
 - Le bon réglage du tri automatisé
 - Le point particulier du tri des photos de groupe
 - Méthodologie pour vérifier rapidement son workflow habituel de Lightroom, en utilisant des astuces de filtre pour aller vite et s'assurer de la qualité de l'editing
- > Questions / Réponse
- > Évaluation finale de la formation

TECHNIQUE D'ENCADREMENT ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

- ✓ Stage réalisé en petit groupe (10 stagiaires maximum) avec le formateur
- ✓ Alternance entre contenus théoriques et mises en pratique

INCLUSION ET HANDICAP

Nous sommes disponibles pour échanger avec vous et rechercher ensemble des solutions pour vous accueillir.

Merci de nous contacter par mail avant votre inscription : contact@atelier-charles.fr

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- ✓ Validation des acquis des stagiaires en temps réel lors de mises en pratiques individuelles
- ✓ L'évaluation finale se fait sur la réponse à un QCM
- ✓ Une note sur 20 sera attribuée une note de 10 devra être obtenue pour valider la formation.
- ✓ Remise d'un certificat de réalisation et d'une attestation de fin de formation

- L'ATELIER DE CHARLES -

Organisme de formation professionnelle - SARL au capital de 1.000 € - Siret : 818 581 332 00033 - TVA FR52818581332
Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro : 44 57 03575 57 auprès de la préfecture de la région Grand Est.
- Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État (Art L.6352-12 du code du travail) -
86 rue Aux Arènes - 57000 Metz - www.atelier-charles.fr - contact@atelier-charles.fr - 06 07 30 72 89.