



La post-production est une étape essentielle dans le travail du photographe professionnel. Elle permet de finaliser une image, d'harmoniser une série et de livrer à ses clients un rendu abouti, cohérent et qualitatif.

Avec l'arrivée des logiciels utilisant l'intelligence artificielle comme Evoto, il est aujourd'hui possible de gagner un temps considérable sur certaines étapes de retouche.

- LE WORKFLOW DE RETOUCHE (NEWBORN ET GROSSESSE) - BOOSTÉ À L'I.A.

L'ATELIER DE

Charles

DURÉE Formation en distanciel - 4 heures

PUBLIC Photographes

DIFFICULTÉ ★

PRÉ-REQUIS Pas de pré-requis pour cette formation

PRÉ-ACQUIS Pas de pré-acquis pour cette formation

FORMATEUR Emilie CASTELAIN
Photographe Newborn et grossesse
www.emiliecastelain.com

EFFECTIF 10 stagiaires maximum

Nota :

Il est demandé aux stagiaires d'avoir installé Evoto avant la formation, ou de disposer d'une version d'essai active. Les logiciels Photo mechanic et Photoshop seront également évoqués dans le cadre du workflow global de la formatrice

OBJECTIFS

- ✓ Comprendre la place d'Evoto dans un workflow de retouche professionnelle
- ✓ Savoir utiliser les principaux outils de retouche IA adaptés à la grossesse et au nouveau-né (Photoshop et Evoto)
- ✓ Gagner du temps sur la retouche de la peau, les corrections de fonds et le traitement par lots
- ✓ Savoir ajuster les curseurs avec précision pour obtenir un rendu naturel et professionnel
- ✓ Identifier ce qui peut être confié à Evoto et ce qui nécessite encore une finition dans photoshop
- ✓ Construire un workflow cohérent, du tri des images à l'export final.

📍 LIEU / 📅 DATE / 💶 TARIFS

Informations sur nos sessions de formation disponibles sur www.atelier-charles.fr

Le lieu, la date et le tarif de la session sont indiqués sur la convention de formation professionnelle transmise au stagiaire.

PROGRAMME DÉTAILLÉ DE LA FORMATION

LE WORKFLOW DE RETOUCHE AVEC IA. 4H

- > Présentation des stagiaires, de la formatrice et du déroulement de la formation
- > Présentation du workflow global de la formatrice :
- > Tri et sélection des images
- > Organisation des dossiers
- > Préparation des fichiers avant retouche
- > Lien entre Evoto et Photoshop
- > Présentation d'Evoto :
- > Interface générale
- > Importation des images
- > Gestion des projets
- > Logique des curseurs
- > Création et sauvegarde de réglages
- > Points forts et limites du logiciel
- > Retouche grossesse avec Evoto :
- > Travail de la peau
- > Harmonisation du teint
- Correction des petites marques
- > Gestion des tissus, plis et vêtements
- > Retouche du fond
- > Extension et nettoyage des fonds
- > Garder un rendu naturel et cohérent avec son style
- > Retouche nouveau-né avec Evoto :
- > Spécificités de la peau du bébé
- > Rougeurs, petites peaux, marques temporaires
- > Harmonisation douce du teint
- > Corrections à utiliser avec précaution
- > Erreurs à éviter pour conserver un rendu réaliste
- > Traitement par lot :
- > Appliquer des réglages sur une série
- > Harmoniser plusieurs images d'une même séance
- > Adapter les réglages selon les plans et les lumières
- > Gagner du temps sans uniformiser excessivement les images
- > Finitions et limites :
- > Quand passer dans Photoshop
- > Corrections fines impossibles ou risquées dans Evoto
- > Cohérence colorimétrique
- > Export des fichiers pour livraison ou finition
- > Démonstration complète :
- > Exemple de workflow sur une série grossesse
- > Exemple de workflow sur une série nouveau-né
- > Avant / après
- > Questions / réponses

TECHNIQUE D'ENCADREMENT ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

- ✓ Stage réalisé en petit groupe (10 stagiaires maximum) avec le formateur
- ✓ Alternance entre contenus théoriques et mises en pratique

INCLUSION ET HANDICAP

Nous sommes disponibles pour échanger avec vous et rechercher ensemble des solutions pour vous accueillir.

Merci de nous contacter par mail avant votre inscription : contact@atelier-charles.fr

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- ✓ Recueil et évaluation des connaissances et/ou des compétences avant la formation
- ✓ Validation des acquis des stagiaires en temps réel lors de mises en pratiques individuelles
- ✓ L'évaluation finale se fait par la réponse à un QCM noté sur 20 points Une note de 10 devra être obtenue pour valider la formation.
- ✓ Remise d'un certificat de réalisation et d'une attestation de fin de formation

- L'ATELIER DE CHARLES -

Organisme de formation professionnelle - SARL au capital de 1.000 € - Siret : 818 581 332 00041 - TVA FR52818581332
Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro : 44 57 03575 57 auprès de la préfecture de la région Grand Est.
- Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État (Art L.6352-12 du code du travail) -
86 rue Aux Arènes - 57000 Metz - www.atelier-charles.fr - contact@atelier-charles.fr - 06 07 30 72 89.