Photoshop est un logiciel indispensable pour tout photographe professionnel.

Cette formation vous aide à faire le tour des principales fonctionnalités du logiciel.

- PHOTOSHOP CC -
LES INDISPENSABLES DU LOGICIEL

L'ATELIER DE Charles

DURÉE Formation en distanciel
- 3 sessions de 4 heures présentiel - 12h
En direct avec le formateur

PUBLIC Photographes professionnels.
Pour tout autre profil nous contacter.
Le stagiaire peut être soit néophyte dans l'usage du studio soit aguéri et voulant valider ses acquis et se perfectionner.

DIFFICULTÉ ★☆☆

PRÉ-REQUIS Aucun pré-requis pour cette formation

FORMATEUR Alexandre PARROT
Photographe et retoucheur professionnel
www.alexandreparrot.com

EFFECTIF de 6 (min.) à 10 (max.) stagiaires.

OBJECTIFS

- ✔ Comprendre et maitriser les notions essentielles de photoshop
- ✔ Etre autonome pour l'ouverture et la création de documents, le traitement et la retouche de photographies, l'enregistrement et l'export en divers formats

LIEU / DATE / € TARIFS
Informations sur nos sessions de formation disponibles sur **www.atelier-charles.fr**
Le lieu, la date et le tarif de la session sont indiqués sur la convention de formation professionnelle transmise au stagiaire.

PROGRAMME DÉTAILLÉ DE LA FORMATION

SESSION 1 (4H)

- Découverte du groupe et des attentes de chacun
- Découverte du logiciel et prise en main de l'interface
- Les grands principes des calques et des masques
- Exercice pratique de suppression d'éléments
- Enregistrer et exporter
- Exercices avec le groupe
- Les principaux calques de réglage
- Les modes de fusion
- Exercice pratique de gestion des modes de fusion et des calques de réglage
- Exercices individuels

SESSION 2 (4H)

- Revue des exercices
- Le principe des espaces de couleur
- Réglage de Camera Raw
- Initiation au détourage
- Exercices avec le groupe
- Exercices individuels
- Revue des exercices
- Taille de l'image et DPI
- Les filtres utiles pour le photographe
- Exercice avec le groupe
- Exercices individuels

SESSION 3 (4H)

- Revue des exercices
- Utiliser et créer des actions
- L'export rapide ou en masse
- L'import en masse
- Exercices avec le groupe
- Exercices complets de fin de stage
- QCM de fin de stage
- Questions / Réponses de fin de stage

TECHNIQUE D'ENCADREMENT ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

- ✔ Stage réalisé en petit groupe
- ✔ Plateforme de visio : zoom
- ✔ Formation en direct avec le formateur (pas de vidéo à regarder individuellement)
- ✔ Alternance entre contenus théoriques et mises en pratique
- ✔ Le stagiaire utilisera sa propre licence Adobe

INCLUSION ET HANDICAP

Nous sommes disponibles pour échanger avec vous et rechercher ensemble des solutions pour vous accueillir. Merci de nous contacter par mail avant votre inscription : contact@atelier-charles.fr

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- ✔ Recueil et évaluation des connaissances et/ou des compétences avant la formation
- ✔ Remise d'un certificat de réalisation
- ✔ Évaluation finale :
  - questionnaire de dix questions auxquelles les stagiaires répondent de manière individuelle (noté sur 10 points)
  - évaluation par le formateur d'exercices individuels reprenant les notions principales sur la formation (noté sur 10 points)
  - Une note minimale de 10/20 est attendue pour recevoir l' «attestation de formation professionnelle»