

PHOTOGRAPHIE DE GROSSESSE - SUBLIMER LA MATERNITÉ- FORMATION PROFESSIONNELLE

Ce moment précieux de la vie d'une femme demande au photographe qui veut l'immortaliser une approche sensible et délicate.

Cette formation aidera le photographe à acquérir les compétences techniques mais aussi humaines nécessaires pour satisfaire sa cliente.

🕒 Durée	3 jours - 24 heures
👥 Public	Photographes, journalistes, auteurs, graphistes, professionnels de l'image, artistes plasticiens
★ Difficulté	★★★☆☆
📝 Pré-requis	Savoir utiliser son boîtier en mode manuel Des notions de prise de vue en studio étant un plus.
🚩 Objectifs	Répondre à la demande en terme de photographie de grossesse dans diverses situations de prise de vue (boudoir, studio, extérieur...) Développer une approche sensible et mettre en confiance la cliente pour pouvoir sublimer son image.

📄 PROGRAMME DÉTAILLÉ DE LA FORMATION

JOUR 1 GÉNÉRALITÉS ET THEORIE

> MATIN - INTRODUCTION / THEORIE

- > Présentation de la formatrice et partage de son expérience
- > Présentation des stagiaires, de leurs travaux, de leurs expériences et de leurs problématiques et attentes
- > Comment accueillir la future maman et instaurer un dialogue et une mise en confiance ?
- > Spécificités de la photographie de grossesse
- > Présentation du matériel nécessaire et technique de prise de vue : lumière / réglages/ mise en scène / accessoires / robes ...

APRES MIDI - FAMILLE

- > Accueil / mise en confiance de la cliente et de sa famille
- > Réalisation de photos de couple
- > Réalisation de photos avec un ainé
- > Réalisation de photos de famille
- > Prise de vue en studio

JOUR 2 PRATIQUE ET TECHNIQUE

> MATIN - STUDIO

- > Accueil / mise en confiance de la cliente
- > Réglage de l'éclairage spécifiquement à la prise de vue grossesse avec des robes en studio

> APRES MIDI - STUDIO

- > Réglage de l'éclairage spécifiquement à la prise de vue grossesse en clair-obscur
- > Valorisation et prise de vue de la femme enceinte en nu artistique
- > Prise de vue en studio

JOUR 3 PRATIQUE ET RETOUCHE

> MATIN - BOUDOIR

- > Accueil / mise en confiance de la cliente
- > Prise de vue en intérieur et en lumière naturelle
- > Réalisation d'une prise de vue boudoir dans une ambiance chambre d'hôtel de luxe

> APRES-MIDI - RETOUCHE

- > Traitement des photographies sur Photoshop
- > Application de filtres
- > Questions / réponses

🎓 ÉVALUATION PÉDAGOGIQUE EN FIN DE PARCOURS

Une feuille d'évaluation des acquis sera remise en fin de formation. Elle permettra de faire un dernier point sur les compétences acquises.

⚙️ MOYENS PÉDAGOGIQUES, TECHNIQUE D'ENCADREMENT

- > Support de cours écrit.
- > Présentation du cours par vidéoprojection.
- > Connexion internet
- > Stage réalisé en petit groupe (6 à 8 stagiaires maximum) avec le formateur.

📍 LIEU

Studio d'Emilie CASTELAIN
14, rue du Pré Paillard
74940 Annecy Le Vieux

👤 FORMATEUR

Emilie CASTELAIN
Photographe grossesse/newborn
www.emiliecastelain.com

📅 DATE

Merci de nous contacter pour connaître les prochaines dates de formation :
contact@atelier-charles.fr



- L'ATELIER DE CHARLES -

organisme de formation professionnelle - Siret : 818 581 332 00017 - n° d'activité : 44 57 03575 57
15, rue de Verdun - 57160 Moulins Les Metz - contact@atelier-charles.fr - 06.07.30.72.89.